

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ
(ex Art. 47 D.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445)
**Ai soli fini dell'ottemperanza alle disposizioni normative in materia
di tutela dall'inquinamento acustico**

Il/La sottoscritto/a
nato/a a (.....) il/...../.....,
Cittadinanza residente a (.....)
in Via/Piazza n. CAP

riquadro da compilare in caso di presentazione da parte di società e simili

in qualità di e,
della società
con sede legale a
in Via/Piazza n. CAP

ai fini dell'avvio dell'attività sita in:

Via/Piazza n con insegna

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445 consapevole che, come previsto dall'art. 75 della medesima norma, qualora emerga la non veridicità del contenuto di questa dichiarazione decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera; **consapevole inoltre delle sanzioni penali stabilite dall'art. 76 per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la propria personale responsabilità, che:**

A. all'interno del pubblico esercizio non sono installati e non vengono utilizzati impianti di diffusione sonora di qualsiasi natura e/o non vengono svolte manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali.

(ai sensi del D.P.R. 19 ottobre 2011, n. 227 "Regolamento per la semplificazione di adempimenti amministrativi in materia ambientale gravanti sulle imprese, a norma dell'articolo 49, comma 4-quater, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122" il titolare del pubblico esercizio non è tenuto a predisporre la Documentazione di previsione di impatto acustico)

B. all'interno del pubblico esercizio sono installati impianti di diffusione sonora, utilizzati per la sola riproduzione di musica registrata con mezzo meccanico nelle seguenti condizioni:

(ai sensi di quanto indicato al punto A) dell'appendice relativa a criteri e modalità per la redazione della documentazione di previsione di impatto acustico dei circoli privati e pubblici esercizi, allegata al documento "Modalità e criteri tecnici di redazione della documentazione di previsione di impatto acustico e di

valutazione previsionale del clima acustico” approvato con D.g.r. Lombardia 8 marzo 2002, n. VII/8313, modificato ed integrato con D.g.r. Lombardia 10 gennaio 2014, n. X/1217, il titolare del pubblico esercizio può avvalersi della presente dichiarazione sostitutiva e **non è tenuto a predisporre la Documentazione di previsione di impatto acustico redatta da Tecnico competente in acustica ambientale**).

BARRARE IL CASO CORRISPONDENTE

Le condizioni elencate in ciascun caso devono essere tutte rispettate .

B.1)

- Apertura dopo le 6:00.
- Chiusura non oltre le 22:00.
- Non viene effettuato DJ Set.
- Non viene effettuata musica Live.
- Non vengono svolti intrattenimenti danzanti.
- Assenza di impianti di diffusione sonora in esterno.

B.2)

- Strutturalmente NON connesso con edifici all'interno dei quali vi siano delle residenze.
- Situato a più di 50 m da residenze.
- Non viene effettuato DJ Set.
- Non viene effettuata musica Live.
- Non vengono svolti intrattenimenti danzanti.
- Assenza di impianti di diffusione sonora in esterno.

B.3)

- Assenza di impianti di diffusione sonora con potenza complessiva superiore a 50 watt e assenza di subwoofer.
- Assenza di impianti di diffusione sonora in esterno.
- Non viene effettuato DJ Set.
- Non viene effettuata musica Live.
- Non vengono svolti intrattenimenti danzanti.
- Assenza di impianti di trattamento dell'aria installati in ambiente esterno oppure presenza di un unico impianto di trattamento dell'aria installato in ambiente esterno, dotato di certificazione di emissione massima ad 1 metro di distanza non superiore a 50 dB(A).
- Assenza di plateatico esterno o presenza di plateatico esterno con capienza massima di 12 persone e fruibile non oltre le ore 24:00.

-
- C. all'interno del pubblico esercizio sono installati e vengono utilizzati impianti di diffusione sonora per la sola riproduzione di musica registrata con mezzo meccanico, in condizioni non rientranti nel precedente punto B, e/o vengono svolte manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali, pertanto, allega Documentazione di previsione di impatto acustico (copia conforme su supporto informatico), redatta da un Tecnico competente in acustica ambientale, conformemente a quanto indicato al punto B) dell'appendice relativa a criteri e modalità per la redazione della documentazione di previsione di impatto acustico dei circoli privati e pubblici esercizi dell'articolo, allegata al documento “Modalità e criteri tecnici di redazione della documentazione di previsione di impatto acustico e di valutazione previsionale del clima acustico” approvato con D.g.r. Lombardia 8 marzo 2002, n. VII/8313, modificato ed integrato con D.g.r. Lombardia 10 gennaio 2014, n. X/1217.**

Dichiara altresì:

- C.1 il NON utilizzo di un'area esterna per l'attività di somministrazione di alimenti e bevande, sia essa su suolo pubblico che privato.**
- C.2 l'utilizzo di un'area esterna per l'attività di somministrazione di alimenti e bevande, sia essa su suolo pubblico che privato, oggetto di valutazione nell'allegata Documentazione di previsione di impatto acustico.**

Di essere consapevole che, nel caso di successive modifiche delle condizioni di esercizio sopra dichiarate, quali: l'installazione o la variazione di potenza degli impianti di diffusione sonora di qualsiasi natura, lo svolgimento di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali, la variazione di orario di utilizzo degli impianti oltre l'orario di riferimento diurno (dalle 06,00 alle 22,00), l'utilizzo di un'area esterna, sia essa su suolo pubblico che privato, è necessario presentare la seguente documentazione al competente Ufficio del Settore Politiche Ambientali ed Energetiche :

- **per pubblici esercizi che, a seguito delle modifiche, rientrano nei casi previsti al punto B:**
 - Comunicazione di modifica delle condizioni di esercizio;
 - Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà attestante le nuove condizioni di esercizio;
- **per i pubblici esercizi che, a seguito delle modifiche, rientrano nei casi previsti al punto C:**
 - Comunicazioni di modifica delle condizioni di esercizio e contestuale istanza di rilascio del “Nulla osta allo svolgimento dell'attività di pubblico esercizio, ai soli fini della tutela dall'inquinamento acustico”;
 - Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà attestante le nuove condizioni di esercizio

Nel caso di modifica delle condizioni dichiarate al precedente punto **C.1** alla nuova dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà deve essere allegata copia del Nulla osta precedentemente rilasciato.

- Documentazione di previsione di impatto acustico (*copia conforme su supporto informatico*), redatta da un Tecnico competente in acustica ambientale, conformemente a quanto indicato al punto B) dell'appendice relativa a criteri e modalità per la redazione della documentazione di previsione di impatto acustico dei circoli privati e pubblici esercizi dell'articolo, allegata al documento “*Modalità e criteri tecnici di redazione della documentazione di previsione di impatto acustico e di valutazione previsionale del clima acustico*” approvato con D.g.r Lombardia 8 marzo 2002, n. VII/8313, modificato ed integrato con D.g.r. Lombardia 10 gennaio 2014, n. X/1217.

L'esercizio dell'attività nelle nuove condizioni dichiarate è autorizzato solo dopo il rilascio del relativo Nulla osta da parte del competente Ufficio del Settore Politiche Ambientali ed Energetiche.

Milano,/...../.....

Firma _____